

# ДАВАЙ ПОБЕСЕДУЕМ ВНОВЬ

Из музыки к спектаклю «Студент третьего курса»

Слова М. СВЕТЛОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Спокойно

нар *mp*

Б М 7

The first system of musical notation shows the piano accompaniment for the first two measures. It consists of a treble clef staff with a 3/4 time signature and a bass clef staff. The treble staff contains a melodic line with eighth and quarter notes. The bass staff contains a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines. Chord symbols 'Б' (B-flat), 'М' (M), and '7' are placed above the bass staff. The dynamic marking 'нар mp' is written to the left of the first measure.

Б М 7

The second system of musical notation continues the piano accompaniment for the next two measures. It follows the same format as the first system, with treble and bass staves. Chord symbols 'Б', 'М', and '7' are present above the bass staff.

*mf*

Да - вай по - бе - се - ду - ем вно - вь про

Б *mf*

The third system of musical notation includes a vocal line in the treble staff and piano accompaniment in the bass staff. The vocal line begins with a rest for two measures, then enters with the lyrics 'Да - вай по - бе - се - ду - ем вно - вь про'. The dynamic marking 'mf' is placed above the vocal line. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Chord symbols 'Б' and 'mf' are placed above the bass staff.

ра - до - сти и про стра - да - ни - я. Влюб - лен - ность е - ще не лю - бовь,

The fourth system of musical notation continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics 'ра - до - сти и про стра - да - ни - я. Влюб - лен - ность е - ще не лю - бовь,'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

а встре - ча е - ще не сви - да - ни - е. Ска - жи мне, что все э - то

зря, что чув - ства ко мне ты не чу - вству - ешь... За - ря для ме -

- ня не за - ря, ко - гда ты при ней не при - сут - ству -

Для повторения | Для окончания

- ешь. . . - я. Да - вай по - бе -

В

- се - ду - ем вновь про ра - до - сти и про стра - да - ни - я.

Влю - блен - ность е - ще не лю - бовь, а встре - ча е -

*rit.*  
- ще не сви - да - ни - е.

Давай побеседуем вновь  
 Про радости и про страдания.  
 Влюбленность еще не любовь,  
 А встреча еще не свидание.

Скажи мне, что все это зря,  
 Что чувства ко мне ты не чувствуешь...  
 Заря для меня не заря,  
 Когда ты при ней не присутствуешь.

Закат для меня не закат,  
 А просто одно наблюдение.

Спроси у соседских ребят,  
 Они не введут в заблуждение.

Останусь навеки тут жить,  
 Теперь никуда не уеду я,  
 Чтоб время с тобой проводить,  
 Хотя бы о солнце беседа.

Давай побеседуем вновь  
 Про радости и про страдания.  
 Влюбленность еще не любовь,  
 А встреча еще не свидание.